

El Coro_CAHu lo han formado:

Carmen Albella	Teresa Andrés
Concha Barraca	María Pilar Bienzobas
Elisabeth de Celis	Lucrecia Domínguez
Susana Duprat	Teresa Fierro
M ^{re} Carmen García	Clara Gracia
Marta Hernández	Leticia Malo
Silvia Medrano	Sonia Nuño
Mikaela Palomar	Clara Peinador
Gloria Pérez	Ester Sales
Julia Vicente	Carmen Viñau
Paco Ayuda	Ventura Blasco
Tomás Heinke	Pablo Marco
José María Molia	Helmi Mustafa
Alberto Santos	Daniel Sauras

Piano: Sara Chaverri

Violín: Sara Périz



Concierto Coro_CAHu

(Coro Universitario del Campus de Huesca)

Directora: Ana Cristina V. Pimpinela

Viernes, 1 de Junio de 2012 a las 20:00 horas

Aula Magna de la Facultad de Empresariales

El Coro_CAHu. Coro Universitario del Campus de Huesca

El Coro_CAHu (Coro Universitario del Campus de Huesca) es una actividad de formación organizada por *Actividades Culturales* del Vicerrectorado para el Campus de Huesca que surge en octubre de 2010 con el espíritu de conformar una agrupación musical en el seno del campus universitario oscense desde donde se ofrezca formación a personas vinculadas con la Universidad con afición y gusto por el canto coral.

Esta agrupación mixta la integran alumnos y exalumnos del Campus Universitario de Huesca (Nutrición, Magisterio, Relaciones Laborales, Universidad de la Experiencia, etc.) y en su corta trayectoria ya ha realizado numerosas colaboraciones en actos académicos y culturales de la Universidad: apertura del curso, conciertos de navidad, imposición de becas del Colegio Mayor, entrega de diplomas de los diferentes estudios que conforman el Campus y clausura del curso de la Universidad de la Experiencia.



Directora: Ana Cristina Vicente Pimpinela

Realiza estudios de flauta de pico y obtiene el Título Superior en Musicología por el Conservatorio Superior de Música de Aragón. Completa estudios de canto y dirección coral con los profesores Oysten Fevang, Martin Schmidt, Vasco Negreiros, Digna Guerra, Michael Noone, Joan Cabero y Jesús Quílez.

Ha sido miembro del *Coro del Auditorio de Zaragoza* y la compañía de ópera *Cabaletta*, siendo dirigida por prestigiosos directores como Eduardo López Banzo, Sir Neville Marriner, Cristóbal Soler y Juan José Olives.

Es miembro fundador, en calidad de soprano y musicóloga, del grupo de música antigua *El Trovar de los Afectos* y del *Grupo Vocal Femenino Enchiriadis*, formación con la que ha ganado El Gran Premio Nacional de Canto Coral en 2010 y numerosos reconocimientos nacionales e internacionales.

Ha sido directora del *Coro Voces Blancas de Grañén* y actualmente del *Coro de Cámara Villa de Siétamo* y del *Coro_CAHu*.

Programa de concierto:

Ipharadisi	Tradicional africana
Vois sur ton chemin	<i>Los Chicos del Coro</i> . B. Coulais
Onissawure	Canto al dios Oxala
C'est sont les chants du monde	C. van Lebergue
He's a Pirate	<i>Piratas del Caribe</i> . Hans Zimmer
Canticorum	G.F. Haendel
Salve Regina	Canto llano medieval
Sancta Maria	Cántiga de Alfonso X El Sabio
Gaudete	Anónimo. <i>Pie Cantiones</i> , siglo XVI
Summertime	<i>Porgy and Bess</i> . G. Gershwin
Les chats	Canon-Jazz
Personent hodie	Gustav Holst
Siyahamba	Tradicional Zulú