

# "Cava tu tumba: Directores españoles en el Oeste"

Zaragoza, martes 19/11 - Huesca, miércoles 27/11

## ***Una bala marcada***

de Juan Bosch. 84 min. 1972, España-Italia. Color



### **Sinopsis:**

**Garringo es un cazador de recompensas que llega a una pequeña comarca en la que Styles ejerce todo el poder al ir quedándose con todos los ranchos, usando la violencia para ello. Pero Garringo, que tiene una cuenta pendiente con Styles, se alía con Duffy, uno de los pocos rancheros que aún se mantienen luchando contra Styles, para entre los dos plantarle cara.**

*Una bala marcada* es un notable *spaghetti western*, rodado por Juan Bosch, en el que puede ser seguramente su mejor trabajo en el género. Peter Lee Lawrence protagoniza su penúltimo western europeo un par de años antes de su inesperada muerte, y la verdad es que aquí está en una de sus mejores actuaciones, ya que por fin no tiene que hacer su eterno papel de muchacho poco experimentado; en esta película tiene el papel de un eficiente y letal pistolero. Roberto Camardiel también está genial en el papel del rancho borrachín que solo sabe dedicarse a destilar un pestilente whisky que solo él tiene valor para beberse. Y no quiero dejar pasar el papel de Carlo Gaddi como Towers, el pistolero profesional contratado para acabar con el protagonista, pese a la amistad que les une por su misma forma de ganarse la vida. Aunque, en general,

todo el reparto está muy bien, desde el malvado encarnado por un convincente Frank Braña, pasando por la guapa Maria Pia Conte, hasta Luis Induni, un eterno secundario del género, aquí como sheriff corrupto.

Juan Bosch sabe sacar provecho del poco presupuesto que se ve que tuvo la película, y la ingeniosa escena de los títulos así lo demuestra. Aparte consigue momentos de acción muy logrados y escenas que no chirrían, como tantas veces ha pasado en estas producciones. Además la película cuenta con una buenísima banda sonora, sobre todo el tema principal.

En resumen, *Una bala marcada* es una grandísima película, que se levanta sobre la media que vemos en el género, y no tiene nada que envidiar a otros muchos *spaghetti westerns*.

<http://800spaghettiwesterns.blogspot.com.es/2008/04/una-bala--marcada.html>

**Dirección:** Juan Bosch.

**Guión:** Juan Bosch y Fabio Piccioni.

**Fotografía:** Giancarlo Ferrando.

**Música:** Bruno Nicolai.

**Decorados:** Riccardo Domenici.

**Vestuario:** Luciano Sagoni.

**Montaje:** Luis Puigvert.

**Intérpretes:** Peter Lee Lawrence, Maria Pia Conte, Roberto Camardiel, Dada Gallotti, Frank Braña, Luis Induni, José Castillo Escalona, Gustavo Re, Indio González, Juan Torres, Carlo Gaddi, Luis Ciges.

Lugar de celebración  
en Zaragoza  
C.M.U. Pedro Cerbuna  
(C/ Domingo Miral, s/n)

Lugar de celebración  
en Huesca  
F. Empresa y Gestión Pública  
(Pza. Constitución, 1)

ORGANIZA:



1542

**Universidad  
Zaragoza**

Vicerrectorado de Cultura y Política Social  
Vicerrectorado para el Campus de Huesca